

Communiqué de presse
Cologne/Frankenberg, octobre 2014

Pleins feux sur un nouveau concept de couleurs pour les gammes de chaises S 160, S 170 et S 180

Produits : Delphin Design, 2010

Concept de couleurs : Thonet Design Team : Emilia Becker, 2014

Les célèbres familles de chaises S 160, S 170 et S 180 de Thonet revêtent un nouveau look pour le salon Orgatec. Dorénavant, les coques en plastique des séries de chaises pour grands espaces seront disponibles dans un vaste choix de couleurs raffinées et étonnantes, assorties les unes aux autres, dans les tons rouges et bleus. Les huit nuances voisines de la palette chromatique permettent diverses configurations colorées très harmonieuses. Avec ces nouvelles couleurs, l'entreprise traditionnelle allemande lance sur le marché un concept unique pour l'aménagement créatif des espaces de collectivités.

Ce nouveau concept apporte aux architectes et planificateurs des perspectives inédites pour l'agencement personnalisé des salles de conférence, cantines et salles polyvalentes, que ce soit pour obtenir un environnement calme ou une optique intéressante et dynamique, selon la disposition des couleurs choisies. Pour un résultat plus épuré, une seule couleur peut être utilisée dans un dégradé allant du clair au foncé. Si, au contraire, les chaises doivent équiper un espace construit autour d'une thématique moderne, des configurations à quatre couleurs ou plus sont envisageables. Des dégradés changeants ainsi que des zones de couleurs différentes permettent d'aménager de manière individuelle tout espace selon les besoins et les goûts.

Nouvelle diversité pour les collectivités

Pour répondre aux exigences spécifiques à l'aménagement des grands espaces, Thonet propose une palette de couleurs qui fait sensation sans paraître trop « bariolée ». Pour le spectre chromatique allant du bleu au rouge, Thonet a fait appel à la collection de couleurs de la société RAL gGmbH (système RAL Design) : les huit couleurs retenues ont été choisies parmi les 1 625 nuances possibles. Pour faciliter la prise de décision, Thonet propose à ses clients un conseil individuel. Sur demande, le client peut également opter pour une configuration personnalisée de couleurs de son choix.

Contact presse Thonet en France

Virginie Jouve
Tel. +33 1 49 29 06 06
E-mail jouve.v@wanadoo.fr

Contact Thonet en France

Valérie F. Lécuyer
Tél. +33 6 95 69 26 86
E-mail valerie.lecuyer@thonet.de

Contacts presse Thonet

neumann
Claudia Neumann, Anne Polch, Hanna Reif
Eigelstein 103-113
50668 Köln
Allemagne
Tél. +49 (0) 221 – 91 39 49 0
Fax +49 (0) 221 – 91 39 49 19
E-mail thonet@neumann-communication.de

Thonet GmbH
Susanne Korn
Michael-Thonet-Straße 1
35066 Frankenberg
Allemagne
Tél.+49 (0) 6451 – 508 160
Fax +49 (0) 6451 – 508 168
E-mail susanne.korn@thonet.de

Les meubles Thonet ou l'alliance de l'innovation et de la tradition

L'extraordinaire réussite de l'entreprise Thonet débute en 1819, lorsque Michael Thonet, maître menuisier, crée son premier atelier d'ébénisterie à Boppard sur le Rhin. Depuis, le nom Thonet est synonyme de meubles empreints de qualité, d'élégance et d'innovation. Le succès est venu avec la célèbre chaise n° 14, plus connue sous l'appellation de « chaise bistrot » et qui sera la première à pouvoir être produite industriellement grâce à la nouvelle technologie de courbage du bois de hêtre massif. Plus tard, dans les années 1930, les meubles en acier tubulaire dessinés par des architectes renommés du Bauhaus tels que Mart Stam, Ludwig Mies van der Rohe et Marcel Breuer, ont constitué la deuxième référence marquante de l'histoire du design. À cette époque, Thonet était le premier producteur mondial de meubles en acier tubulaire, aujourd'hui considérés comme classiques intemporels du design.

Soucieuse de perpétuer la tradition familiale et son attachement à un artisanat de qualité, l'entreprise élargit également en permanence sa collection de nouveautés en collaboration avec des designers de renommée nationale et internationale. Certains meubles sont également dessinés en interne par le Thonet Design Team. Tous les meubles sont fabriqués dans la manufacture Thonet où l'entreprise applique sa devise « Pour nous, l'individualité est de norme » en fabriquant des meubles sur mesure. La société Thonet GmbH, dont le siège social et le site de production sont situés à Frankenberg/Eder en Allemagne, est gérée par Thorsten Muck. La cinquième et sixième génération des descendants de Michael Thonet continuent à participer aux activités de la société dans leurs rôles d'associés, responsables des ventes et ambassadeurs de la marque.