

Frankenberg/Rotterdam, enero de 2014

Testimonial de Monique van der Reijden, analista de tendencias/editora en jefe del centro de prensa holandés de interiorismo

«Las cosas deben cambiar para que todo siga igual», esta famosa cita es lo que se me viene a la mente cuando miro los clásicos del diseño de Thonet que se presentarán en la Feria del Mueble de Colonia 2014. Por ejemplo, la silla S 43, diseñada en 1931 por Mart Stam. Sorprende su aspecto familiar e icónico y, al mismo tiempo, moderno y actual. Un cambio, pequeño pero efectivo, es el responsable: un bastidor de tubo de acero de color rojo tomate. Creo que se trata de un cambio perfecto, porque ahora la silla se adapta a las últimas tendencias, pero sigue siendo un objeto que no pasa de moda. Reinventarse a uno mismo es un tema candente, y eso es exactamente lo que, con ayuda de un pequeño truco, ha hecho Thonet con sus clásicos del diseño: bastidores de tubo de acero con una gama de colores vanguardistas. No se pierda este nuevo look y elija su modelo personalizado que le durará toda la vida.

Tendencias de moda para el hogar

Al ver las nuevas tendencias para el hogar, nos damos cuenta de que todo gira en torno a la versatilidad: las piezas nuevas se mezclan con los objetos vintage, lo artesanal se combina con la alta tecnología, los clásicos se fusionan con muebles contemporáneos y se experimenta con tonos claros o pastel y una base negra o blanca. Nos gusta personalizar nuestro hogar. En lo que a muebles se refiere, veo una clara tendencia hacia los clásicos del diseño, tanto nuevos como vintage. Apreciamos la calidad y la durabilidad de los diseños que han dado buen resultado. Ya se trate de Le Corbusier, Mies van der Rohe, Eames, Arne Jacobsen o Michael Thonet, sus clásicos del diseño se funden armónicamente con cada estilo de vida y revalorizan cualquier entorno. En este sentido, las nuevas variantes del modelo S 411 de Thonet son un ejemplo perfecto. Podemos elegir una combinación individualizada de colores y materiales para adaptarla a nuestro propio estilo de la casa. Mi preferida es la variante «monocromática» con un bastidor de tubo de acero en negro y tapizado en tela o piel negra.

Un lugar privilegiado para trabajar

Una tendencia global dentro del interiorismo y el diseño es el «nomadismo». La portabilidad de un peso reducido, la compatibilidad y la adaptabilidad a distintos espacios son aspectos cada vez más importantes en nuestros hogares. Percibo una transición del diseño «integrado» (como con armarios y escritorios empotrados) hacia la creación de espacios multifuncionales con un diseño «autónomo» y flexible.

Trabajar resulta más cómodo y agradable con un escritorio independiente como el modelo S 1200, pues permite configurar un espacio de trabajo ergonómico en el lugar que se prefiera de la casa. Gracias a sus dimensiones compactas se puede mover fácilmente y se adapta a la perfección en espacios más pequeños, como un dormitorio. Todos buscamos posibilidades para encontrar un mejor equilibrio entre el trabajo y la vida privada en casa. Tener el mueble ideal para ello es un buen comienzo.

Lo que me encanta de la actual colección de Thonet son los principios de su diseño, de doscientos años de antigüedad, y el uso sostenible de materiales puros, que nos enriquecen con una identidad única que nunca pasará de moda.

Frankenberg/Rotterdam, enero de 2014

¡Modernízate!

Tanto en nuestra vida privada como en el mundo laboral nos esforzamos por progresar, por seguir siendo modernos, y por continuar teniendo éxito y suerte. Esto es precisamente lo que hace la empresa Thonet al reinventar continuamente sus «clásicos» y además presentar nuevos proyectos de jóvenes diseñadores con talento.

Así lo hago yo también: me centro en todo lo nuevo que afecta a la moda y al interiorismo, pero nunca pierdo de vista las grandes obras de diseño del pasado. Mi trabajo diario consiste en informar sobre tendencias, visualizándolas para diseñar decoraciones de interiores que reflejen los rasgos del tiempo. Hoy en día, estos proyectos siempre incluyen un auténtico clásico del diseño. El sentimiento nostálgico del que va acompañado un mueble de Thonet encaja perfectamente con el interiorismo de alta tecnología del futuro. Cuando contemplo toda la colección, lo que más me gusta es la apariencia de las mesas auxiliares B 9 con el nuevo tubo de acero en blanco y el tablero negro, simplemente maravillosas y atemporales; y hacen que me acuerde de otra cita célebre. Karl Lagerfeld dijo una vez: «La combinación blanco y negro siempre parece moderna, sea cual sea el significado de esta palabra». Sin duda esto supone una ventaja para Thonet.

Datos de contacto de Thonet in España

AIDE Group
Inaki Arzak
P° Ubarburu 77 - 1a
Planta - Local 6
20014 Donostia - San Sebastian
Tel. +34 (0)943 – 444 450
E-Mail spain@thonet.de

Datos de contacto de Thonet para la prensa

neumann communication
Claudia Neumann, Anne Polch, Hanna Reif
Eigelstein 103-113
50668 Köln
Alemania
Tel. +49 (0) 221 – 91 39 49 0
Fax +49 (0) 221 – 91 39 49 19
E-Mail thonet@neumann-communication.de

Thonet GmbH
Susanne Korn
Michael-Thonet-Straße 1
35066 Frankenberg
Alemania
Tel. +49 (0) 6451 – 508 – 160
Fax +49 (0) 6451 – 508 – 168
E-Mail susanne.korn@thonet.de