

Communiqué de presse  
Frankenberg/Allemagne, septembre 2015

## **Quand le charme scandinave se marie à l'histoire du design allemand : la nouvelle lampe à poser KUULA de Thonet** **Design : Uli Budde, 2015**



**La nouvelle sphère lumineuse baptisée KUULA vient parfaire l'univers des meubles Thonet. En coopération avec le fabricant de luminaires Oligo, Thonet présente une lampe qui se distingue par son design alliant minimalisme et élégance. Sur son fin piètement en aluminium, le globe en verre soufflé à la bouche rappelle les lampes qui illuminent les rebords des fenêtres en Europe du Nord, tout en faisant penser au style unique et intemporel du style Bauhaus. À la pointe de la technologie, la lampe à poser KUULA est équipée d'une LED de faible consommation mais dont le rendement lumineux appréciable de 1 000 Lumen permet d'éclairer la pièce d'une agréable lumière blanche chaude. L'intensité lumineuse peut être modulée simplement et de manière ludique grâce au manchon délibérément décoratif recouvrant le cordon d'alimentation.**

De par son histoire, Thonet se sent très proche de la philosophie du Bauhaus et s'est demandé avec le designer Uli Budde à quoi ressemblerait une lampe conçue par les créateurs de l'époque mais avec les possibilités techniques d'aujourd'hui, et quel en serait le fonctionnement. « Le projet d'Uli Budde nous a immédiatement enthousiasmés. Nous avons eu un coup de cœur pour cette lampe qui combine l'effet émotionnel de la lumière, un design minimaliste, une technologie fascinante et un réglage ludique » se souvient Thorsten Muck, gérant de Thonet. KUULA signifie « boule » en finlandais et souligne ce qui fait de ce luminaire une icône : le globe en verre, filigrane et minimaliste, qui semble littéralement planer au-dessus du piètement. Réglable en continu, l'intensité de la lumière peut être modulée en fonction des besoins. Grâce à une lentille en verre sur mesure, la lumière se disperse dans la partie opalisée du globe, éclairant suffisamment la pièce sans éblouir. La partie en verre dépoli sablé est revêtue d'un film invisible pour éviter d'éventuelles traces de doigts.

Société spécialisée dans la fabrication de mobilier, Thonet savait qu'elle aurait besoin d'un partenaire performant issu du secteur des luminaires pour réaliser ce projet ambitieux. Des valeurs communes, comme la gestion durable des ressources, des exigences de qualité strictes, la parfaite maîtrise de l'artisanat et une grande compétence technique, l'unissent à Oligo, fabricant allemand de luminaires implanté près de Bonn, où la production est essentiellement manuelle. En raison de la forte contribution d'Oligo dans les phases de développement mais aussi de production, les deux sociétés ont décidé de commercialiser cette lampe en combinant leurs circuits de distribution respectifs et même d'y apposer leurs deux logos.

Communiqué de presse  
Frankenberg/Allemagne, septembre 2015

KUULA est d'abord lancée en quatre versions : à piètement noir ou blanc et dans les couleurs de lumière blanc chaud et blanc neutre. La couleur blanc chaud (3 000 kelvins) équivaut à la luminosité d'une lampe halogène basse tension. La couleur blanc neutre (4 000 kelvins) diffuse une lumière légèrement plus froide.

## Contact presse Thonet en France

Virginie Jouve  
Tél. +33 1 49 29 06 06  
E-mail [jouve.v@wanadoo.fr](mailto:jouve.v@wanadoo.fr)

## Contact Thonet en France

Valérie F. Lécuyer  
Tél. +33 6 95 69 26 86  
E-mail [valerie.lecuyer@thonet.de](mailto:valerie.lecuyer@thonet.de)

## Contact Thonet dans le Nord de la France, à la Wallonie et à Bruxelles

Stijn Lievens  
Tél. +32 476 76 91 11  
E-mail [stijn.lievens@thonet.de](mailto:stijn.lievens@thonet.de)

## Contacts presse Thonet

neumann  
Claudia Neumann, Anne Polch, Hanna Reif  
Eigelstein 103-113  
50668 Köln  
Allemagne  
Tél. +49 (0) 221 – 91 39 49 0  
Fax +49 (0) 221 – 91 39 49 19  
E-mail [thonet@neumann-communication.de](mailto:thonet@neumann-communication.de)

Thonet GmbH  
Susanne Korn  
Michael-Thonet-Straße 1  
35066 Frankenberg  
Allemagne  
Tél. +49 (0) 6451 – 508 160  
Fax +49 (0) 6451 – 508 168  
E-mail [susanne.korn@thonet.de](mailto:susanne.korn@thonet.de)

Merci de nous envoyer un justificatif en cas de publication du présent article.

---

### **Les meubles Thonet ou l'alliance de l'innovation et de la tradition**

*L'extraordinaire réussite de l'entreprise Thonet débute en 1819, lorsque Michael Thonet, maître menuisier, crée son premier atelier d'ébénisterie à Boppard sur le Rhin. Depuis, le nom Thonet est synonyme de meubles empreints de qualité, d'élégance et d'innovation. Le succès est venu avec la célèbre chaise n° 14, plus connue sous l'appellation de « chaise bistrot » et qui sera la première à pouvoir être produite industriellement grâce à la nouvelle technologie de courbage du bois de hêtre massif. Plus tard, dans les années 1930, les meubles en acier tubulaire dessinés par des architectes renommés du Bauhaus tels que Mart Stam, Ludwig Mies van der Rohe et Marcel Breuer, ont constitué la deuxième référence marquante de l'histoire du design. À cette époque, Thonet était le premier producteur mondial de meubles en acier tubulaire, aujourd'hui considérés comme classiques intemporels du design.*

*Soucieuse de perpétuer la tradition familiale et son attachement à un artisanat de qualité, l'entreprise élargit également en permanence sa collection de nouveautés en collaboration avec des designers de renommée nationale et internationale. Certains meubles sont également dessinés en interne par le Thonet Design Team. Tous les meubles sont fabriqués dans la manufacture Thonet où l'entreprise applique sa devise « Pour nous, l'individualité est de norme » en fabriquant des meubles sur mesure. La société Thonet GmbH, dont le siège social et le site de production sont situés à Frankenberg/Eder en Allemagne, est gérée par Thorsten Muck. La cinquième et sixième génération des descendants de Michael Thonet continuent à participer aux activités de la société dans leurs rôles d'associés, responsables des ventes et ambassadeurs de la marque.*